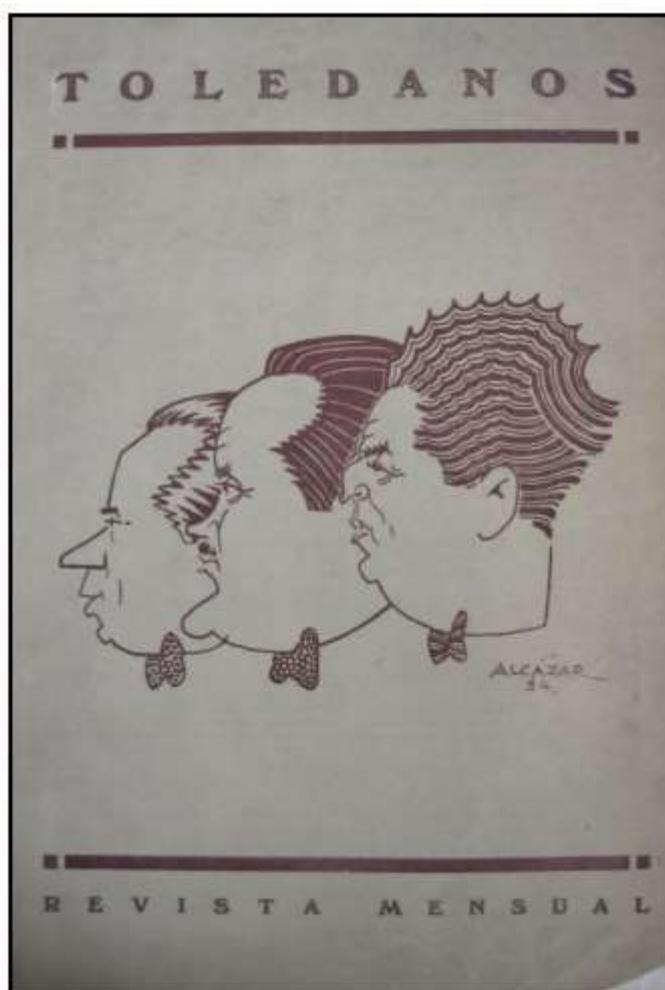


Publicación: **La Villa de Orgaz. Un Ayuntamiento que lucha dentro de la paz, por el progreso.**-- *Revista Toledanos* , nº 3, marzo-abril de 1934, pp. 11-12



Portada del nº 3 de la Revista Toledanos

LA VILLA DE ORGAZ

Un Ayuntamiento que lucha,
dentro de la paz,
por el progreso.

Orgaz. Paz.

Orgaz, solar de viejos hidalgos, para un moderno escritor; la muy noble, leal y antigua villa para otros, en estos pasados tiempos ha sido esto: paz, quietud. Su nombre no ha sonado con los de los pueblos donde se advertía cambio o guerra.

No hacía falta. Lo que podía dar la República, aquí se había dado o conquistado antes. Aquí todo el mundo tiene algo, es un poco propietario. La República, había ya entrado hace mucho tiempo en Orgaz.

Aunque esto asuste un tanto a los hidalgos. Dice que los hay el ilustre escritor Felipe Urabayen en su nueva obra «Estampas del camino». En ella escribe: «nos aguarda Orgaz, solar de viejos hidalgos, todos de linajudo abolengo. Pueblo lleno de prestigio para el artista... Mientras los de Orgaz cazan o toman el sol, como cumple a tan nobles caballeros, Mora y Sonseca...»

Mora y Sonseca, industriales, modernos avanzan. Orgaz quieto, pacífico. Con su historia, nada más. Pero sin fábricas y sin industrias. Con su iglesia y su castillo.

«En Orgaz, dice en su libro Urabayen, quedan restos de murallas y las ruinas del castillo donde vivió y murió aquel célebre conde de Orgaz. Quedan también retazos de perdidas grandezas: la iglesia monumental, las traillas de galgos, los portones blasonados y sobre todo, hidalgos sesteando en el casino.»

El mismo autor escribe: «Orgaz es cabeza burocrática de partido, con gran disgusto de Mora, que en secreto tal vez le envidie esta primacía, sin perjuicio de sentir un profundo desden por sus vecinos. Algo parecido a lo que ocurre entre Barcelona y Madrid, a quien en pequeño se asemejan bastante ambos rivales. Si Mora, por su activi-

vidad, su espíritu industrial y su fondo trabajador y ahorrativo, recuerda algo a Barcelona; Orgaz, con sus empleados, escribanos, abogados, vagos, señoritos y hasta un cogollo de aristocracia, podría ser el Madrid de la provincia.

Un rico de Mora es craso, rechoncho, de moruna pelambreira y cachazudo hablar. Posee por término medio diez o doce mil olivos y un par de fábricas modernas de aceites y jabón. Un rico de Orgaz es alto, enjuto y grave como el caballero de la mano al pecho. Tiene unas piernas de zancudo, unas barbas heroicas, los mejores perros del contorno, una escopeta algo vieja, pero que no cambiaría por nada, y un escudo en su portón. En el casino moracho se habla de cotizaciones, de ventas, de escrituras o hipotecas. En el casino de Orgaz no se oye hablar más que de cacerías, de liebres, de perdices, de jabalíes. Y alguna vez, de Dulcineas...»

Sin embargo, hay un buen puñado de buenos orgaceños que luchan y trabajan con fervor y actividad. De ellos está formado el actual Ayuntamiento orgaceño. Entusiasmas todos ellos de Orgaz, laboran con entusiasmo por un moderno engrandecimiento de su villa hidalga.

Ellos, con su acertada gestión, han liquidado el presupuesto del año 1932 con un superavit de 21.616 pesetas, más que el año anterior. Los jóvenes concejales orgaceños estudian con interés la traída de aguas para la población. Un problema secular, que urge resolver. Buscan también de la urbanización y belleza de la villa. Proyectan un puente que atraviese el arroyo Ransares y en sus márgenes una plantación de un paseo de arbolado.

Y seguir en la lucha. Para que dentro de la paz, Orgaz avance, progrese.



Los orgaceños que componen el Ayuntamiento, con el Alcalde D. Darío Benito.

Hombres de Orgaz



Un puñado de hombres de Orgaz, que son altos ejemplos de trabajo y de juventud emprendedora.

Hombres como éstos son el orgullo y la prosperidad de su pueblo.



D. Eusebio Mora dedica su gran experiencia de cosechero de vinos, a producir y exportar las mejores clases de vino entre los famosos de Orgaz, de gran consumo en la provincia y en Madrid. Tiene sus bodegas en la calle de la Libertad, 8.

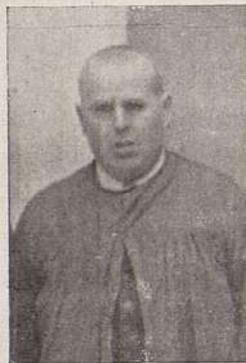


D. Restituto Morales con su gran dinamismo, alterna sus actividades de empresario teatral con la de fabricación de los mejores quesos manchegos, de fama nacional. Esta fábrica está instalada en la calle del Barruello, núm. 8.

D. Emiliano Peces

se dedica con acierto a la producción de la flor del queso manchego, a la ganadería lanar con selección de sementales para la venta, que han sido premiados en las Exposiciones de Madrid y Toledo.

De su juventud y actividad constante, puede esperar su pueblo mucha prosperidad.



D. Tesifonte Condado

gran hombre de negocios. Su actividad alcanza a dirigir un gran almacén de comestibles nacionales y extranjeros y a la fabricación del buen vino orgaceño. Vive en la calle de la Marina, núm. 4.



D. Valentín Garoz

infatigable trabajador, que dirige una excelente fábrica de pan y es un extraordinario cosechero y exportador de los vinos orgaceños, de gran fama en la provincia. Tiene sus negocios en la calle de Florital, 1.

Viaje cómodo y rápido

EN EL

Servicio de Autocar
de la Empresa
GALIANO Y SAYALERO

ENTRE

MADRID - TOLEDO

SALIDAS	LLEGADAS
12 mañana	1,30 tarde.
5 tarde.	6,30 »
6 »	7,30 »
9 noche.	10,30 noche.

TOLEDO - MADRID

SALIDAS	LLEGADAS
9 mañana.	10,30 mañana
11 »	12,30 »
12,30 »	2 tarde.
2,30 tarde.	4 »

MADRID - TOLEDO

SALIDA	LLEGADA
Salida, 7 tarde.	Llegada, 8,30
SONSECA	TOLEDO
Salida, 8 mñ. ^a	Llegada, 8,40
SONSECA	
	Llegada, 9,15 tarde.

MADRID

Llegada, 10,15 mañana.

TOLEDO - TALAV.ª LA REINA

Salida de Toledo	Salida de Talavera
5 tarde.	9,30 mañana.

Autocars de lujo

Para excursiones

CENTRALES

MADRID: Drumen, 3. - T.º 70798

TOLEDO: Armas, 15. - Teléf.º 181

SONSECA: Pozo Bueno, 4